

# 嘉義市學生輔導諮商中心

## 鼓動情藝-110 年度嘉義市青少年 5Q 成長育樂營實施計畫

### 一、緣起

21世紀是「多Q年代」，重視孩子多元能力的發展，輔導工作更需要透過多元管道來達到學生身心健康與全人發展之需求。協助學生發展5Q，即IQ(Intelligence Quotient，智力商數，主動求知並且能運用知識的能力)、EQ(Emotional Quotient，情緒商數，對自己及他人情緒的認識與管理的能力)、SQ(Social Quotient，人際商數，正確解讀社交情境，以社會可接受的方式作出反應，以便讓他人合作和共存)、AQ(Adversity Quotient，逆境商數，對於遭受挫折與失敗之容忍力)、LQ(Leadership Quotient，帶領他人或團隊組織的智慧和能力)可幫助學生在這個變化多千且劇烈的年代能照顧自己身心並發展自身的競爭力。

### 二、計畫依據：

110 年度嘉義市學生輔導諮商中心工作計畫。

### 三、實施目的：

- (一) 透過體驗活動的正向支持，增進學生的學習意願，促進良好的人際關係，學習面對衝突和問題解決技巧。
- (二) 學習互助、尊重、包容，培養獨立思考，從中獲得成就感，看見自我的優勢與價值。
- (三) 藉由自我探索、戲劇體驗等方式，讓學生探索內在的情緒、壓力，並學習壓力的因應方式，得到支持與成長的力量。

### 四、辦理機關：

- (一)指導機關：教育部
- (二)主辦機關：嘉義市政府（以下簡稱本市）
- (三)承辦單位：嘉義市學生輔導諮商中心（以下簡稱本中心）

五、活動日期：110 年 8 月 17 至 19 日早上 9 時至下午 4 時辦理，為期 3 日共計 18 小時。

六、活動地點：本市家庭教育館 2 樓地板教室及周邊場地。

七、參加對象：經本市國中小輔導室推薦之國小高年級及國中七至九年級學生為主，預計招收 20 人。

## 八、活動內容：

日期	時間	活動名稱	內容
8/17 (星期二)	08：40-09：00	入營準備	報到
	09：00-09：15	名人大集合	1.長官致詞 2.活動注意事項說明 3.建立團隊規範
	09：15-12：00	I Will Carry You	1.建立團隊共識 2.團隊合作體驗學習
	13：00-16：00	找回自己的節奏	非洲鼓體驗活動
8/18 (星期三)	08：40-09：00	登入中	報到
	09：00-10：00	我們一起闖	團隊合作體驗學習
	10：00-12：00	找回自己的節奏	非洲鼓體驗活動
	13：00-16：00	人生如戲 戲如人生	1.肢體開發 2.即興創作 3.發現自我，建立多元表達方式
8/19 (星期四)	08：40-09：00	登入中	報到
	09：00-12：00	人生如戲 戲如人生	1.發現自我 2.生命故事敘說
	13：00-15：00	SHOW SHOW SHOW	戲劇、非洲鼓排練 成果發表
	15：20-16：10	一個巨星的誕生	1.體驗分享 2.活動影片回顧

**九、交通方式：**學員可自行前往本中心，或由家長於早上指定時間前將學生帶至指定位置集合，由接駁車統一接送（詳細集合地點及接送時間將於活動前另行通知）。

## 十、報名方式：

- (一) 報名時間：即日起至 110 年 5 月 31 日止。
- (二) 報名流程：由學校推薦符合參加資格學生(至多 5 名)，填妥報名表(附件 1)、家長同意書，及輔導室推薦表(附件 2)，於報名期限內以電子郵件或紙本方式傳送至本中心，本中心將進行審查，並於 110 年 6 月 9 日下午 3 時前在本中心網站公告審查結果，並通知入選學生所屬之學校輔導室。  
(三) 審查標準：將依下列標準進行擇選
  - 1.能全程參與活動者。
  - 2.報名表完整及豐富程度。
  - 3.學生額外提供展現自我特色之照片或自拍影片。

#### 4. 學校輔導室推薦說明。

(四) 參加人員皆由本計畫經費項下進行投保，以提供參加人員保障。

### 十一、講師簡歷

#### (一) 江季鴻(江鳥)

2004 年開始學習非洲鼓，非洲鼓教學與演出經驗豐富的鼓手。跟隨幾內亞 Fadouba Oulare、Famoudou Konate、Mamady Keita、Bolokada Conde、Bangourake 、Barbara Bangoura 布吉納法索籍 Olivier Tarpaga 、Wilfried Souly 象牙海岸籍 Ladji Kante 等知名西非曼丁鼓樂大師學習正統非洲節奏。於 2006 年開始在台灣、日本、西非幾內亞、東非烏干達等地學習並且演出。目前為本市精忠國小非洲鼓樂隊的指導老師。

#### (二) 張嘉容

現任：水面上與水面下劇場藝術總監(2010 迄今)；成功大學藝術研究所戲劇治療課程教師；中國國家二級心理諮詢師。

經歷：傳統藝術中心藝術策畫總監、國立台灣戲曲學院表演藝術科教師、台灣超媒體匯流產業策進會副理事長、台北市自閉兒基金會戲劇治療顧問、動見體劇團團長。台灣戲曲學院表演藝術科兼任教師、北台技術學院通識課程講師、自閉症基金會戲劇治療顧問等。

獲獎：2018 年《孟夢之間的時光》獲選傳統藝術中心台灣戲曲中心創意競演，2014 年獲選文建會台灣表演藝術推廣基地-中國第一屆駐地藝術家(2014)。2013、2014 編導之《桃花與渡伯》、《前方的風景》獲台新藝術獎季提名。2012 年獲頒慈善藝術家獎。

### 十二、志工招募：為利活動之進行，將招募 8 至 10 位嘉義地區大專院校社工系、心理系、輔導與諮商諮詢學系等對兒童及青少年輔導工作有興趣之在學大學生或研究生，招募簡章詳如附件 3。

### 十三、預期效益：

(一) 活動參與達 30 人次以上，活動滿意度達 80% 以上。

(二) 讓學生增加對自我情緒的覺察及表達能力，強化其正面能量，有助壓力的紓解。

(三) 增進人際互助與合作，學習適應生活的技能，啟發自我效能。

### 十四、本計畫奉核後實施，修正時亦同。

# 嘉義市學生輔導諮詢商中心

## 鼓動情藝-110 年度嘉義市青少年 5Q 成長育樂營

### 報名表

姓名			性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女
出生年月日	年 月 日		身分證 字號	
電話			手機	
就讀學校、年級、班級	_____國中/國小_____年_____班		用餐	<input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素
聯絡地址	□□□			
E-MAIL				
緊急連絡人	姓名		關係	
	電話	(H) (0)	(手機)	
<input type="checkbox"/> 我已經了解營隊內容，包含日期、地點及活動內容。 <input type="checkbox"/> 我願意全程參與營隊活動。				

### 家長同意書（本欄請家長填寫）

茲同意學生 \_\_\_\_\_ 參加本市學生輔導諮詢商中心主辦營隊練習生徵選，經錄取後將於 110 年 8 月 17 至 19 日參加本市「鼓動情藝-110 年度嘉義市青少年 5Q 成長育樂營」進行相關訓練活動及體驗。

家長或監護人簽章：

中華民國 110 年 月 日

# 的自我介紹

我的性格

暱稱

隊內擔當/自我定位

星座

特質/個人技

開心果	● ● ● ● ●
體貼	● ● ● ● ●
瘋狂	● ● ● ● ●
執著	● ● ● ● ●
勇敢	● ● ● ● ●
親切	● ● ● ● ●

興趣愛好

最近正癡迷的東西  
(物品或事情都可以)

1句話推薦自己

印象中最幸福的瞬間

# 嘉義市學生輔導諮詢中心

附件 2

## 鼓動情藝-110 年度嘉義市青少年 5Q 成長育樂營

### 輔導室推薦表

謝謝老師們的推廣及協助，煩請老師們依報名學生的實際狀況，詳細填妥下列資料，將有助於我們評估參加活動對學生之功效及催化學生參與活動過程，請填畢  
後連同個別學生報名表一併回傳至本中心：

學生姓名	疾病史	情緒狀態 (複選)	人際表現 (複選)	推薦程度	備註/叮嚀
	<input type="checkbox"/> 具情緒/發展疾 患診斷_____ <input type="checkbox"/> 具一般生理疾 病診斷_____ <input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 正向 <input type="checkbox"/> 負向 <input type="checkbox"/> 穩定 <input type="checkbox"/> 激動 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 閑散	<input type="checkbox"/> 開放 <input type="checkbox"/> 克制 <input type="checkbox"/> 保守 <input type="checkbox"/> 合作 <input type="checkbox"/> 親近 <input type="checkbox"/> 競爭 <input type="checkbox"/> 疏離 <input type="checkbox"/> 領導	☆☆☆☆☆	
	<input type="checkbox"/> 具情緒/發展疾 患診斷_____ <input type="checkbox"/> 具一般生理疾 病診斷_____ <input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 正向 <input type="checkbox"/> 負向 <input type="checkbox"/> 穩定 <input type="checkbox"/> 激動 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 閑散	<input type="checkbox"/> 開放 <input type="checkbox"/> 克制 <input type="checkbox"/> 保守 <input type="checkbox"/> 合作 <input type="checkbox"/> 親近 <input type="checkbox"/> 競爭 <input type="checkbox"/> 疏離 <input type="checkbox"/> 領導	☆☆☆☆☆	
	<input type="checkbox"/> 具情緒/發展疾 患診斷_____ <input type="checkbox"/> 具一般生理疾 病診斷_____ <input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 正向 <input type="checkbox"/> 負向 <input type="checkbox"/> 穩定 <input type="checkbox"/> 激動 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 閑散	<input type="checkbox"/> 開放 <input type="checkbox"/> 克制 <input type="checkbox"/> 保守 <input type="checkbox"/> 合作 <input type="checkbox"/> 親近 <input type="checkbox"/> 競爭 <input type="checkbox"/> 疏離 <input type="checkbox"/> 領導	☆☆☆☆☆	
	<input type="checkbox"/> 具情緒/發展疾 患診斷_____ <input type="checkbox"/> 具一般生理疾 病診斷_____ <input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 正向 <input type="checkbox"/> 負向 <input type="checkbox"/> 穩定 <input type="checkbox"/> 激動 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 閑散	<input type="checkbox"/> 開放 <input type="checkbox"/> 克制 <input type="checkbox"/> 保守 <input type="checkbox"/> 合作 <input type="checkbox"/> 親近 <input type="checkbox"/> 競爭 <input type="checkbox"/> 疏離 <input type="checkbox"/> 領導	☆☆☆☆☆	
	<input type="checkbox"/> 具情緒/發展疾 患診斷_____ <input type="checkbox"/> 具一般生理疾 病診斷_____ <input type="checkbox"/> 無	<input type="checkbox"/> 正向 <input type="checkbox"/> 負向 <input type="checkbox"/> 穩定 <input type="checkbox"/> 激動 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 閑散	<input type="checkbox"/> 開放 <input type="checkbox"/> 克制 <input type="checkbox"/> 保守 <input type="checkbox"/> 合作 <input type="checkbox"/> 親近 <input type="checkbox"/> 競爭 <input type="checkbox"/> 疏離 <input type="checkbox"/> 領導	☆☆☆☆☆	

\*補充說明：情緒疾患：經身心精神科醫師診斷，患有憂鬱、躁鬱、焦慮、強迫、緘默症等  
 發展疾患：經身心精神科醫師診斷，患有過動症、自閉症類群、學習障礙等